**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Всероссийского[[1]](#footnote-1) фестиваля «Сәйяр-fest» дошкольных и школьных юношеских театров**

1. **Общие положения**
   1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения фестиваля дошкольных и школьных юношеских театров (далее – Фестиваль).
   2. Фестиваль проводится в рамках реализации государственной программы «Сохранение, изучение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков в Республике Татарстан на 2014 – 2021 годы», утвержденной постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 25.10.2013 № 794 «Об утверждении государственной программы «Сохранение, изучение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков в Республике Татарстан на 2014 – 2021 годы».
2. **Цели и задачи Фестиваля**
   1. Целью Фестиваля является воспитание у детей любви к родному языку, знание его, формирование духовной культуры и бережного отношения к национальному наследию своего народа.
   2. Задачи Фестиваля:

повышение мотивации подрастающего поколения к изучению родного языка,

формирование у детей духовной культуры, бережного отношения к национальному наследию татарского народа,

воспитание чувства патриотизма, любви к Родине, толератности.

**III. Организаторы Фестиваля**

3.1. **Организатор Фестиваля:**

**Министерство культуры Республики Татарстан,**

**Исполком Всемирного Конгресса Татар,**

**АО «ТАТМЕДИА», редакция журнала культуры и искусства «Сәхнә».**

**Основной партнер фестиваля ‒ Министерство образования и науки Республики Татарстан.**

**Информационный партнер ‒ Республиканское агентство по печати и массовым коммуникациям «Татмедиа», АО «ТАТМЕДИА», редакция журнала «Сәхнә».**

1. **Оргкомитет и жюри**
   1. Оргкомитет Фестиваля:

координирует работу жюри;

утверждает критерии оценивания выступлений театральных коллективов; определяет сроки и место проведения зонального и заключительного

этапов Фестиваля;

организует церемонию награждения победителей Фестиваля;

принимает решение по иным необходимым организационным вопросам.

* 1. Жюри Фестиваля:

разрабатывает критерии оценивания выступлений театральных коллективов;

оценивает дистанционные выступления театральных коллективов – участников заключительного этапа Фестиваля;

определяет победителей Фестиваля.

Председатель Оргкомитета ‒ Данис Фанисович Шакиров, председатель Исполкома Всемирного Конгресса Татар.

Председатель жюри ‒ Зиннур Зиятдинович Хуснияр, главный редактор журнала «Сәхнә».

1. **Требования к участию в Фестивале**
   1. В Фестивале принимают участие детские театральные коллективы образовательных организаций, расположенных на территории Республики Татарстан и Российской Федерации, реализующие образовательные программы дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования.
   2. Постановка спектакля должна осуществляться на татарском языке.
   3. Жюри рассматривает выступления по следующим жанрам: драматический, комедийный или музыкальный спектакль (маленькая опера, водевиль, оперетта, мюзикл, а также хореографический или танцевально- пластический спектакль).
   4. Выступление участника на всех этапах Фестиваля должно содержать отрывок из спектакля или постановку продолжительностью до 12 минут.
   5. Выступления оцениваются согласно следующим категориям: группы дошкольных образовательных организаций;

1-6 классы общеобразовательных организаций;

7-11 классы общеобразовательных организаций.

* 1. Для участия в фестивале каждый коллектив в качестве организационного взноса должен предоставить квитанции о подписке на журнал культуры и искусства «Сәхнә» на 1 полугодие 2022 года в количестве не менее 3 экз., так как на страницах данного издания (печатный и электронный вариант) будут проводиться мастер-классы для юных артистов и размещаться фото-, видеоматериалы участников.

Копии квитанций нужно отправить вместе с заявкой на указанный электронный адрес. (saxna@mail.ru)

* 1. Заявка на участие в Фестивале должна быть заполнена строго по представленному образцу (см. приложение 1).

1. **Критерии оценки**

6.1. Выступления творческих коллективов оцениваются по следующим критериям (по пятибалльной шкале):

драматургический материал; режиссерский замысел;

сценический язык; сценография;

актерский материал;

регламент (выступление (отрывок) не больше 12 минут).

1. **Условия и порядок проведения Фестиваля**

7.1. Фестиваль проводится в три этапа:

**1 этап** – заочный. До 30 декабря 2021 года. Образовательными организациями дошкольного и среднего общего образования Республики Татарстан и Российской Федерации подается заявка на участие в Фестивале и видеофайл (в формате MPEG-2, MPEG-4, DivX (Xvid) Windows Media или сжатыми в AVI) со съемками отрывка из спектакля театрального коллектива (1 видеофайл по каждой возрастной категории) оргкомитету по электронному адресу: [**saxna@mail.ru**](mailto:saxna@mail.ru) .

Материалы, поступившие позднее указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

Театральные коллективы, прошедшие заочный этап, уведомляются посредством электронной почты или телефонного звонка.

**2 этап** – подведение итогов ‒ до 30 марта 2022 года. Группа жюри оценивает выступления коллективов и определяет победителей Фестиваля.

Выступления образовательных организаций Республики Татарстан оцениваются по представленным ранее видеозаписям членами жюри.

В финальном торжестве Фестиваля примут участие победившие коллективы по каждой возрастной категории.

Коллективы победителей или их руководители приглашаются в г. Казань для награждения, где будет организован гала-концерт по подведению итогов Фестиваля.

Командировочные расходы коллективов, проживающих за пределами Республики Татарстан, приглашенных для награждения и показательного выступления на гала-концерте, будет оплачивать принимающая сторона.

1. **Подведение итогов Фестиваля**
   1. Выступления участников оцениваются членами жюри по утвержденным критериям с занесением баллов в экспертные листы. Результаты обобщаются в протоколах.
   2. Театральный коллектив, набравший наибольшее количество баллов признается абсолютным победителем, обладателем Гран-при.

По итогам Фестиваля победители награждаются дипломами I, II, III степени в каждой категории, по 50 дополнительным номинациям и денежными призами.

* 1. Каждый коллектив получает специальный диплом лауреата в электронном виде.
  2. По итогам Фестиваля конкурсные работы участников будут публиковаться на страницах журнала «Сәхнә» и на электронных ресурсах изданий.
  3. Дата проведения торжества определяется организационным комитетом Фестиваля.

8.6 Все изменения в положении, а также информация о победителях Фестиваля будет размещена на официальном сайте журнала «Сәхнә» sahne.ru.

*Приложение 1*

**ЗАЯВКА**

**на участие в дистанционном этапе республиканского фестиваля детских юношеских театров**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование муниципального  района | Полное наименование  образовательного учреждения (по Уставу) | ФИО  руководителя, контактный телефон, электронный  адрес | Возраст участников | Название произведения/автор |
|  |  |  |  |  |

*Приложение 2*

КАЛЬКУЛЯЦИЯ РАСХОДОВ  
по организации Фестиваля

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Статья расходов** | **Сумма** | **Количество** | **Общая сумма** |
| Гран-при | 20 000 | 3 | 60 000 |
| I место | 15 000 | 3 | 45 000 |
| II место | 10 000 | 3 | 30 000 |
| III место | 7 000 | 3 | 21 000 |
| Оплата работы жюри  Сценарий  Ведущие  Аренда сцены  Командировочные расходы (проживание, питание, проезд, экурсия по г.Казани участников из регионов РФ; питание, экскурсия коллективов РТ) | 100 000  75 000  7000\*2=14 000  100 000  ??? |  |  |
| ИТОГО | ??? |  |  |

1. Из-за пандемии фестиваль может пройти в онлайн режиме. Об этом заранее сообщается на сайте журнала «Сәхнә» sahne.ru [↑](#footnote-ref-1)