|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Первый заместитель Председателя Национального Совета Всемирного конгресса татар – Руководитель Исполкома Всемирного конгресса татар |  | Директор ГБУ «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры РТ» |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Д.Ф.Шакиров |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.Р. Мифтахова |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**об организации и проведении**

**Всероссийского телевизионного конкурса татарского народного танца «Әпипә»**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи, условия и порядок проведения ежегодного Всероссийского телевизионного конкурса татарского народного танца «Әпипә» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации мероприятий Государственной программы «Сохранение национальной идентичности татарского народа (2020-2024)», утвержденной постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан №730 от 25.08.2020 и содействует сохранению танцевальных традиций и укреплению межнациональных связей.

1.3. Организаторы Конкурса (далее – Организаторы) – межрегиональная общественная организация «Всемирный конгресс татар» (далее – ВКТ); Министерство культуры Республики Татарстан; государственное бюджетное учреждение «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» (далее – «Таткультресурсцентр»); АО «Телерадиокомпания «Новый Век».

**II. Цели и задачи:**

2.1. Цели конкурса – обогащение и популяризация национального наследия, пропаганда и сохранение татарского народного танца; выявление, поощрение и всесторонняя поддержка наиболее талантливых и перспективных детей и молодёжи, творческих коллективов, оказание им поддержки в творческой самореализации.

2.2. Задачи Конкурса:

популяризация любительского хореографического движения;

распространение достижений хореографического любительского искусства;

сохранение и развитие местных народных танцевальных традиций;

поиск новых художественных решений в традиционной хореографии, развитие сюжетной хореографии;

повышение художественного уровня репертуара самодеятельных исполнителей;

совершенствование профессионализма балетмейстеров и повышение исполнительского мастерства самодеятельных исполнителей;

формирование эстетических вкусов исполнителей и зрителей на примерах лучших образцов татарского народно-сценического танца;

укрепление профессиональных и культурных связей между творческими коллективами и руководителями.

**III. Условия участия в конкурсе**

3.1. В Конкурсе могут принять участие самодеятельные коллективы ансамблей народного танца (далее – Участники) в возрасте от 14 до 55 лет.

3.2. В Конкурсе могут принять участие самодеятельные ансамбли с количеством участников от 4 до 20 человек.

3.3. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

3.4. Участники определяются в соответствии с поступившими анкетами-заявками на участие в Конкурсе, заполненными по форме согласно приложению № 1 к настоящему Положению (далее – анкета-заявка).

3.5. Для участия в Конкурсе необходимо снять на видео хореографический номер, продолжительностью не более 5 мин.

3.5.1. Для участия в конкурсе необходимо **до 20 ноября 2022** года включительно направить в адрес оргкомитета (leysan.nizam@mail.ru)следующие материалы:

- анкету - заявку (приложение №1);

- 2-3 фотографии в электронном виде не менее 2Мб, сделанные максимум за один год до 01.10.2022;

- видеоматериалы, соблюдая технические требования и требования к содержанию видеозаписей.

- согласие на обработку персональных данных на каждого из лиц, участвующих в постановке номера Участника, по форме согласно приложению №2 к настоящему Положению.

3.5.2. Материалы направить одним письмом. В теме письма указать регион, название коллектива/ФИО исполнителя.Например: *Саратовская область, ансамбль «Сандугач»*.

3.5.3. Дипломы заполняются согласно поданным заявкам.

3.6. Видеозаписи конкурсного материала должны отвечать следующим *техническим требованиям*:

допускается качественная любительская съемка творческого номера со статичной видеокамеры (ориентация съемки горизонтальная, без крупных планов и монтажа);

не принимаются видеоматериалы, снятые раньше 2020 года;

видеоматериалы должны быть направлены в виде ссылок на облачные сервисы и файлообменники: Google диск, Яндекс диск, Облако Mail.ru и иметь открытый доступ, а также срок хранения материала не менее 60 дней с момента подачи заявки;

звук без посторонних шумов;

каждый номер, должен быть представлен отдельным файлом;

наименование видеозаписи номера должно соответствовать наименованию Участника и хореографического номера указанного в письме (согласно п. 3.5.1.).

3.6.1. НЕ ПРИНИМАЮТСЯ ссылки на видео, размещенное в любых социальных сетях или скачанное из социальных сетей «Вконтакте», «Vimeo», «Одноклассники» и т.д.

3.6.2. Видео не должно содержать титров, логотипов и других знаков.

* + 1. Творческие номера, исполняемые на видео, должны строгосоответствовать репертуару, названию номера, указанного в заявках.

3.6.4. Тематика номера должна соответствовать целям и задачам конкурса, быть направлена на пропаганду национальной идеи, развитие эстетического вкуса средствами хореографии, сохранение и развитие местных народных танцевальных традиций. Также немаловажно, чтобы номер отражал эстетические установки балетмейстеров.

3.6.5. Состав участников коллектива, возраст, и количество человек на видеозаписи должны советовать требованиям положения и быть актуальными на момент подачи заявки.

3.7. Номера не соответствующие условиям конкурса не рассматриваются.

**IV. Организация и порядок проведения конкурса**

4. 1. Конкурс проводится с 24 октября до 6 декабря 2022 года.

4.2. Конкурс проводится в три этапа:

1 этап (сбор заявок) – с 24 октября по 20 ноября 2022 года;

2 этап (отборочный тур) – с 20 ноября по 25 ноября 2022 года;

3 этап (финал) – 6 декабря 2022 года.

4.3. Первый этап – подача Заявки на участие в Конкурсе. Заявки Участников принимаются в период с 24 октября по 20 ноября 2022 года включительно.

4.4. Второй этап (отборочный тур) – заочное рассмотрение Заявок по видеоматериалам, их обсуждение и оценка, определение финалистов Конкурса в период с 20 ноября по 25 ноября 2022 года.

4.4.1. По итогам проведения второго этапа Конкурса определяются 14 финалистов.

4.4.2. Руководителям коллективов, прошедших отборочный тур, будут направлены приглашения для участия в финале.

4.4.3 Участникам отборочного тура, не прошедшим в финал, будут направлены сертификаты участника на адрес электронной почты, указанный в заявке.

4.5. Финал включает в себя конкурсные просмотры и подробный разбор представленных конкурсных работ членами жюри, гала-концерт и церемонию награждения. Также предусмотрена видеосъемка конкурсной части и гала-концерта.

4.5.1. Конкурсные выступления в финале оцениваются профессиональным жюри по следующим критериям:

- техника исполнения;

- постановочная работа балетмейстера;

- соответствие хореографического и музыкального материала, художественного оформления (костюмы, реквизит, атрибутика);

- художественный уровень представленного номера;

- отражение особенностей исполнения танца татар конкретного региона проживания.

4.5.2. Финал Всероссийского телевизионного конкурса татарского народного танца «Әпипә» пройдет в декабре 2022 года. Место проведения: Республика Татарстан, г. Казань.

4.5.3. Дата и время проведения финала и церемонии награждения устанавливаются Всемирным конгрессом татар.

Информация о дате и времени проведения финала и церемонии награждения размещается на официальном сайте Всемирного конгресса татар (www.tatar-congress.org) не позднее трех календарных дней до дня проведения финала и церемонии награждения.

4.6. Расходы, связанные с проживанием и питанием во время поездки на церемонию награждения Конкурса, производятся за счет средств принимающей стороны.

4.7. Руководители коллективов несут полную ответственность за обеспечение жизнедеятельности членов группы в период проведения мероприятия.

**V. Награждение победителей**

5.1. По итогам финала Конкурса победителям Конкурса присуждаются призовые места и выделяются денежные сертификаты:

«Гран-при» – одно место (одна премия) в размере 80 (восемьдесят) тысяч рублей;

«Лауреат I степени» – одно место (одна премия) в размере 35 тыс. рублей;

«Лауреат II степени» – одно место (одна премия) 30 тыс.рублей;

«Лауреат III степени» – одно место (одна премия) 25 тыс. рублей.

Всем Участникам, прошедшим во второй этап, за исключением победителей Конкурса присуждаются дипломы Участника и денежные премии:

«Дипломант» – десять премий в размере 10 тыс. рублей.

5.1.1. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и не подлежит обсуждению или оспариванию. Жюри имеет право не присуждать какую-либо из наград или вручать равноценные награды нескольким коллективам. Кроме этого могут учреждаться призы общественных организаций и спонсоров.

5.2. Обладатели «Гран-при» не имеют права принимать участие в Конкурсе в следующем календарном году в качестве конкурсантов. Участие в качестве гостей Конкурса приветствуется.

5.3. Решение Жюри об определении победителей Конкурса публикуется в десятидневный срок, исчисляемый в рабочих днях, со дня подписания протокола на официальном сайте ВКТ (www.tatar-congress.org).

5.4. Конкурс финансируется из средств бюджета Республики Татарстан.

5.5. Денежные премии победителям Конкурса выплачиваются в течение одного календарного месяца с момента со дня опубликования решения жюри на официальном сайте ВКТ ([www.tatar-congress.org](http://www.tatar-congress.org)).

**VI. Порядок предоставления финансовых средств**

**победителям Конкурса**

6.1.Организаторы выплачивают денежный приз победителям Конкурса безналичным перечислением в рублях на счета, открытые в финансовых кредитных учреждениях (банках). Денежный приз перечисляется на банковский счет руководителя творческого коллектива, после чего участники самостоятельно распределяют данный приз между собой по достигнутому между ними соглашению (п.2. ст.1059 ГК РФ), которое может быть достигнуто в устной форме (п.1 ст.159 ГК РФ). Для выплаты денежных премий победителям Конкурса руководители коллективов представляют Организаторам Конкурса следующие документы:

копия документа, удостоверяющего личность (страницы 2,3,5);

копия свидетельства о присвоении идентификационного номера налогоплательщика (ИНН) (при наличии);

копия страхового свидетельства государственного пенсионного страхования (СНИЛС);

справка об открытии счета в финансовом кредитном учреждении (банке), в котором открыт расчетный счет победителя Конкурса.

6.2. Срок предоставления документов, указанных в пункте 6.1 настоящего Положения – не позднее 10 (десяти) рабочих дней с момента опубликования решения жюри об определении победителей Конкурса на официальном сайте ВКТ ([www.tatar-congress.org](http://www.tatar-congress.org)).

6.3. Организаторы в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации, как налоговый агент у каждого из призеров Конкурса удерживают и уплачивают налоги и сборы в связи с получением дохода в виде денежной премии в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

**VII. Дополнительная информация**

7.1. Координатор Конкурса – Исхакова Лейсан Фаукатовна, ведущий референт комитета по национальному образованию и культуре Исполкома Всемирного конгресса татар.

7.1.1. Номер контактного телефона лица, осуществляющего прием заявок: (843)264 63 37, 89276720057.

7.1.2. Адрес электронной почты конкурса: leysan.nizam@mail.ru

7.1.3. Адрес Организатора Конкурса: г. Казань, ул. Карла Маркса 38/5

Исполком Всемирного Конгресса татар.

*Приложение №1*

**Анкета-заявка**

**на участие во Всероссийском телевизионном конкурсе**

**татарского народного танца «Әпипә»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Регион  | Название коллектива | В каком учреждении базируется (полное название по уставу) | ФИО руководителя коллектива | Название номера | Количество участников | Ссылка на конкурсный видеоматериал | Контактный телефон, E-mail |
| ж | м |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

*Приложение №2*

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(Ф.И.О.(последнее – при наличии),лица, участвующего в постановке номера; Участника/законного представителя несовершеннолетнего лица, участвующего в постановке номера Участника)*

проживающий(ая) по адресу:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, паспорт: серия\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_, в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных» настоящим даю свое согласие организатору, межрегиональной общественной организации «Всемирный конгресс татар», ИНН: 1653007130, (далее – оператор) на обработку моих персональных данных/персональных данных моего ребенка (подопечного) ***(нужное подчеркнуть)***

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(Ф.И.О. (последнее – при наличии) несовершеннолетнего лица, участвующего в постановке номера Участника)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(реквизиты свидетельства о рождении/* *акта органа опеки и попечительства о назначении опекуна (попечителя) )*

и подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую свободно, своей волей и в своих интересах/интересах своего ребенка (подопечного).

Моя эл. почта: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, тел.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Настоящее согласие распространяется на такие персональные данные, как:

- фамилия, имя, отчество моего ребёнка (подопечного);

- мои фамилия, имя, отчество, контактная информация (*номер телефона, адрес электронной почты),* номер и серия паспорта, страховой номер индивидуального лицевого счета (СНИЛС), индивидуальный номер налогоплательщика (ИНН), номер банковского счета, номер банковской карты.

 Настоящее согласие дается мною в целях (предметность согласия):

- участия во Всероссийском телевизионном конкурсе татарского народного танца «Әпипә» (далее – Конкурс), проводимого в 2022 г. оператором;

- подготовки информационных материалов Конкурса;

 Настоящее согласие дается на обработку персональных данных, совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных в соответствии с вышеуказанными целями, а также передачу такой информации третьим лицам для получения соответствующего вознаграждения в качестве победителя Конкурса в случае, если я/мой ребёнок (подопечный) станет победителем в Конкурсе, в случаях установленных законодательством.

Настоящее согласие действует в течение 2 (двух) лет и может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

 «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *(подпись) (Ф.И.О (последнее – при наличии))*